

Von der Greifen-Dynastie bis zu Caspar David Friedrich:
das Potenzial des Kulturtourismus

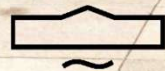
Od dynastii Gryfitów do Caspara Davida Friedricha:
potencjał turystyki kulturowej



Die Perspektive erweitern! · Poszerzamy perspektywę!

Szczecin · 06.05.2025 · Julia Kruse & Marie Lührs

06.05.2025



Pommersches Landesmuseum

Von der Greifen-Dynastie bis zu Caspar David Friedrich: das Potenzial des Kulturtourismus

Od dynastii Gryfitów do Caspara Davida Friedricha: potencjał turystyki kulturowej

I Das Pommersche Landesmuseum in Greifswald

I Muzeum Pomorza w Greifswaldzie

II Caspar David Friedrich – Von 1774 bis zur Galerie der Romantik

II Caspar David Friedrich – Od 1774 do Galerii Romantyzmu

III Pomerania – Die Greifen in der Euroregion

III Pomerania – Gryfy w Euroregionie

IV Kulturtourismus Pomerania ?

IV Turystyka kulturowa Pomerania ?

Das Pommersche Landesmuseum in Greifswald

Muzeum Pomorza w Greifswaldzie



Geburtstagsfeier für Caspar David
Friedrich, 2024

Foto: Thomas Pleul

Pryzjęcie urodynow dla
Caspara Davida Friedricha

Stiftung Pommersches Landesmuseum

Muzeum Pomorza

- Gegründet 1996 Założona w 1996 r.
- Institutionelle Förderer: Sponsorzy instytucjonalni:



- Außerdem im Stiftungsrat:
Schwedische Botschaft, Botschaft der Republik Polen, Dänische Botschaft,
Universität Greifswald, Stiftung Preußischer Kulturbesitz,
Land Schleswig-Holstein, Pommersche Landsmannschaft
W skład Kuratorium wchodzi również:
Ambasada Szwecji, Ambasada Rzeczypospolitej Polskiej, Ambasada Danii, Uniwersytet w
Greifswaldzie, Fundacja Pruskiego Dziedzictwa Kulturowego, Kraj Związkowy Szlezwik-
Holsztyn, Ziomkostwo Pomorskie



Architektur Architektura

Das Pommersche Landesmuseum:
Graues Kloster,
Museumsstraße und
Klosterbibliothek
Muzeum Pomorza:
Szary Klasztor,
Trakt Muzealny i
Biblioteka Klasztorna

Foto: Armin Wenzel

06.05.2025



Pommersches Landesmuseum

Barrierefreiheit

Dostępność

~ SERVICE

Genießen Sie Ihren Besuch im Museum unter optimalen Bedingungen. Unser Servicepersonal informiert Sie und beantwortet Ihre Fragen. Sprechen Sie uns an!

Das gesamte Museum ist barrierefrei. Eine rollstuhlgerechte Toilette und ein Wickelraum sind vorhanden.

 Information

 Rollstuhlgerecht

 Garderobe

 Freies WLAN

 Toiletten

 Parkhaus

~ OBSŁUGA ODWIEDZAJĄCYCH

Życzymy przyjemnego pobytu w Muzeum. Nasz personel chętnie odpowie na Twoje pytania.

Całe Muzeum jest pozbawione barier architektonicznych. W Muzeum znajduje się toaleta przystosowana do potrzeb osób poruszających się na wózkach inwalidzkich oraz przewijak dla niemowląt.

 Informacja

 Dostęp dla wózków inwalidzkich

 Szatnia

 Bezpłatne Wi-Fi

 Toalety

 Parking

 Pommersches Landesmuseum

Audioguide

 WLAN:
MUSEUM



 Deutsch
 English
 Polski



Pommersches
Landesmuseum

Pomorze:
Sztuka i historia

Pommersches
Landesmuseum

Pommern: Kunst
| Geschichte

Pommersches
Landesmuseum

Pomerania:
Art and History

Pommersches
Landesmuseum

POMORZE
Kraina
nad morzem

Pommersches
Landesmuseum

POMERANIA
Land
by the Sea

06.05.2025



Pommersches Landesmuseum

Caspar David Friedrich – Von 1774 bis zur Galerie der Romantik

Od 1774 do Galerii Romantyzmu



Festiwal muzealny, 2024

Museumsfest, 2024

Foto/zdjęcie: André Gschweng



Gemäldegalerie heute

Galeria zdjęć dzisiaj

Foto: Pauline Kudell

Gemäldegalerie

Galeria zdjęć

Eröffnet 2000. Otwarta w 2000 r.

Fotos: Pommersches Landesmuseum

06.05.2025



Pommersches Landesmuseum



Richtfest der Galerie
der Romantik

Ceremonia zawieszenia
wiechy na Galerii

Romantyzmu

17.07.2024

Foto: André Gschweng

Eröffnung geplant für
den 16.10.2025

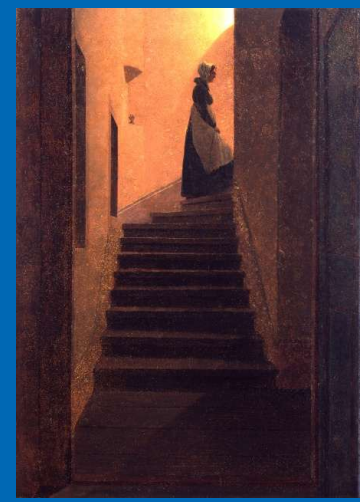
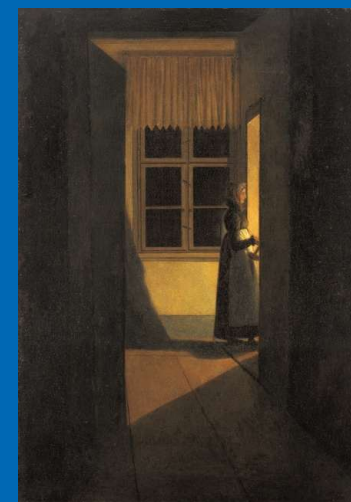
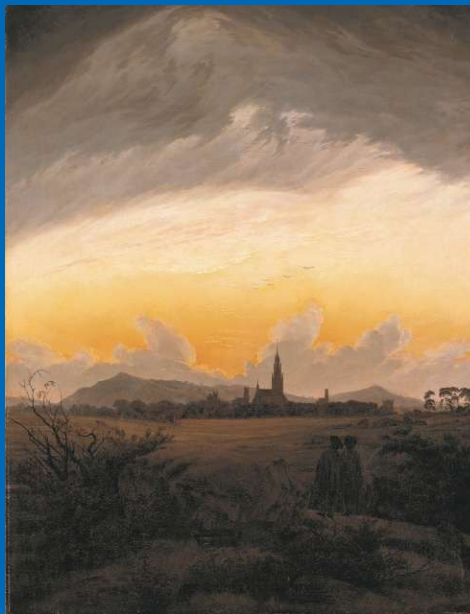
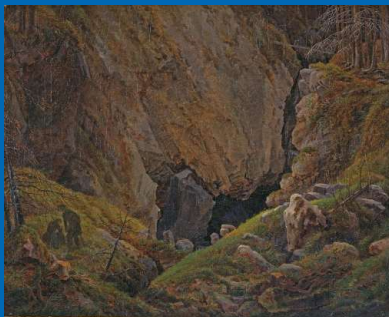
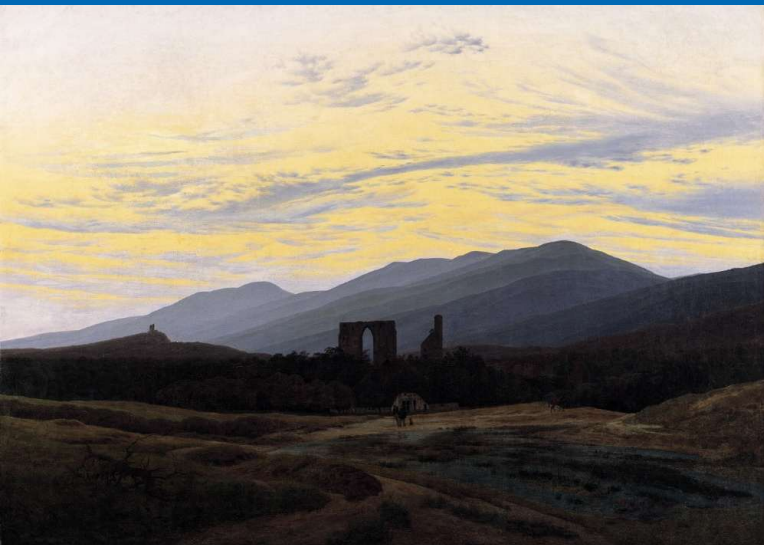
Otwarcie zaplanowano
na 16.10.2025

06.05.2025



Pommersches Landesmuseum

Caspar David Friedrich



Caspar David Friedrich,

- Ruine Eldena im Riesengebirge, 1830/34
Ruiny klasztoru Eldena w Karkonoszach
- Neubrandenburg, 1816/17
- Hinabsteigende Frau mit Kerze, um 1825
Kobieta schodząca ze świecą
- Zum Licht hinaufsteigende Frau, um 1825
Kobieta wznosząca się do światła
- Felsenschlucht im Harz, 1821
Skalisty wąwóz w Górach Harzu

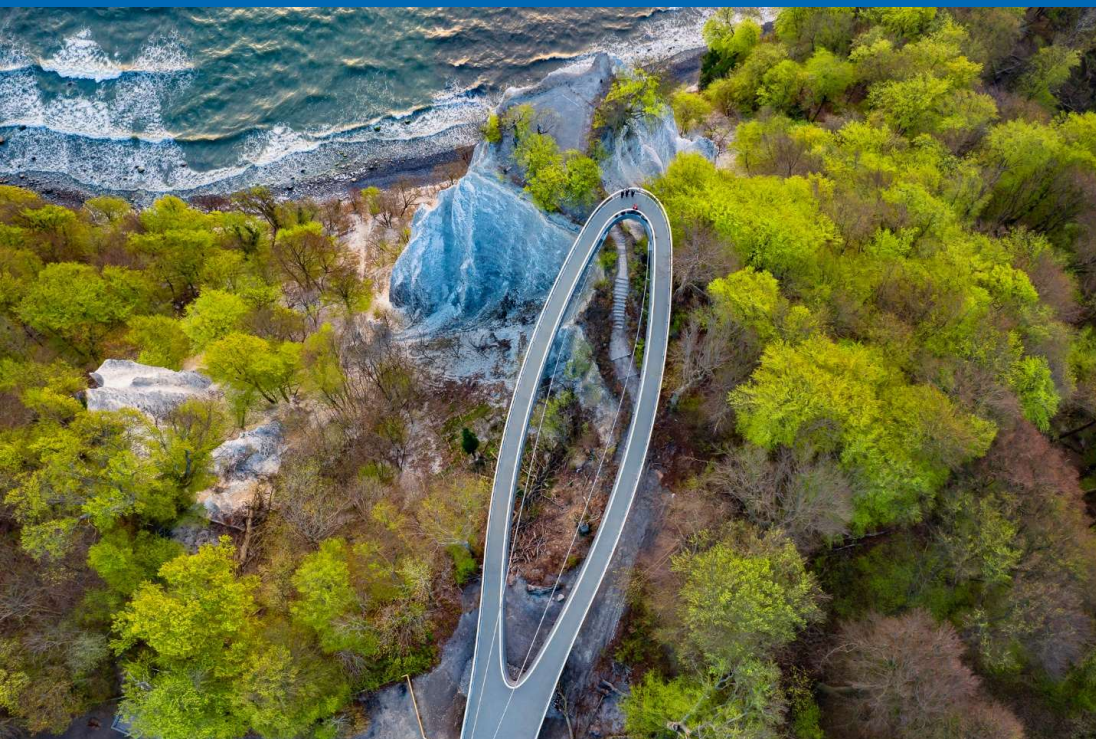
06.05.2025



Pommersches Landesmuseum

Nah an den Inspirationsorten

W pobliżu miejsc inspiracji



Skywalk am Nationalpark-Zentrum KÖNIGSSTUHL
Skywalk w Centrum Parku Narodowego KÖNIGSSTUHL

Foto: Nationalpark-Zentrum KÖNIGSSTUHL/Timm Allrich



Klosterruine Eldena

Foto: TMV/Gross

Ruiny klasztoru Eldena

Route der Norddeutschen Romantik

Szlak Północnoniemieckiego Romantyzmu



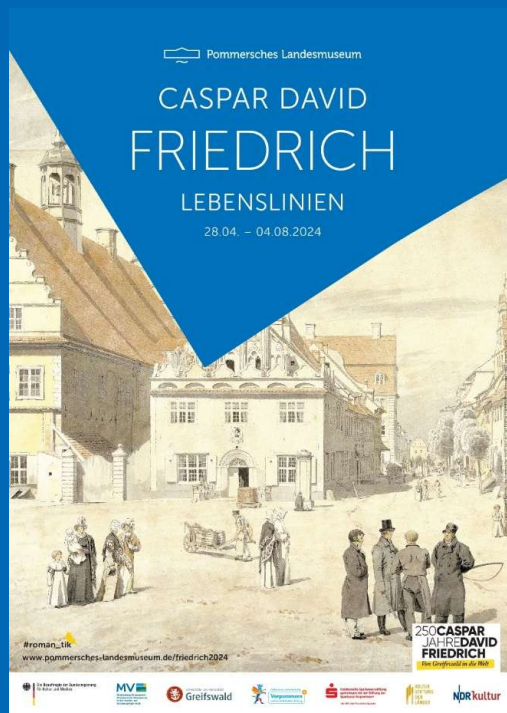
Karte: Tourismusverband Vorpommern



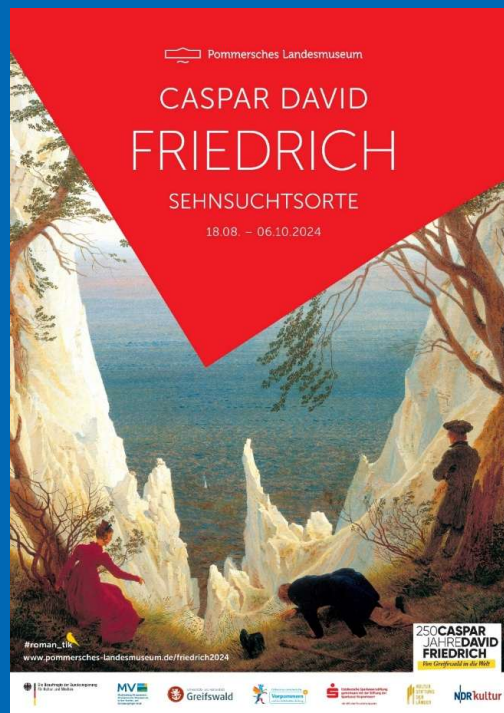
Foto: TMV/Gross

2024: 3 Ausstellungen 3 wystawy

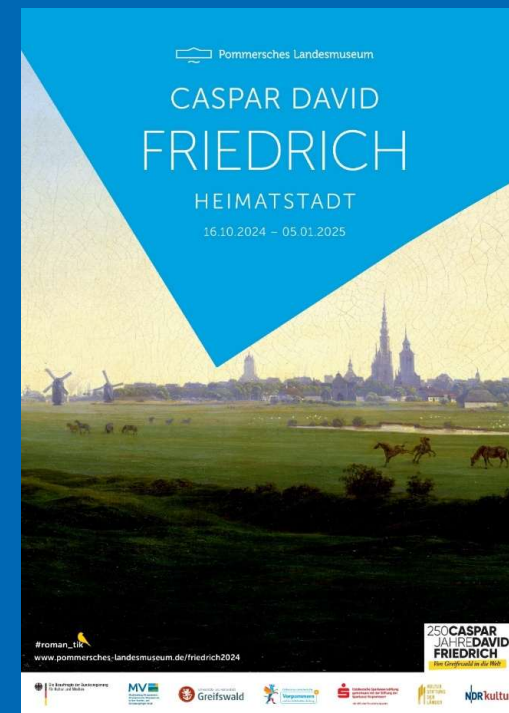
Lebenslinien
Linie życia



Sehnsuchtsorte
Tęsknota z oddali



Heimatstadt
Miasto rodzinne



06.05.2025



Pommersches Landesmuseum



Lebenslinien
Linie życia

Grafiken
Grafika

Fotos: André Gschweng



Heimatstadt
Miasto rodzinne

Wiesen bei Greifswald
Łąki w pobliżu Greifswaldu

Sehnsuchtsorte
Tęsknota z oddali

Kreidefelsen auf Rügen
Skały kredowe na Rugii

06.05.2025



Pommersches Landesmuseum

15



Fotos: André Gschweng



06.05.2025

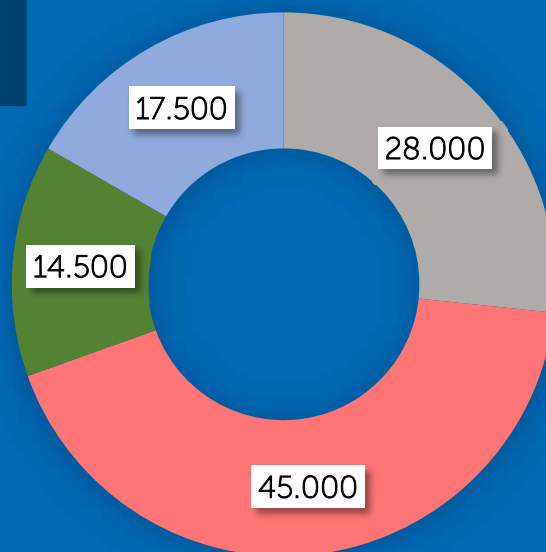


Pommersches Landesmuseum

Besuchierzahlen: insgesamt 105.000

Liczba odwiedzających: łącznie 105 000

- Lebenslinien/ Linie życia
- Sehnsuchtsorte/ Tęsknota z oddali
- Heimatstadt/ Miasto rodzinne
- Sonstige/ Inny



Die 100.000. Besucher*innen am 19.12.2024: 4. Klasse der Grundschule „Karl Krull“ in Greifswald.

100-tysięczny odwiedzający 19.12.2024: klasa 4 szkoły podstawowej „Karl Krull” w Greifswaldzie. Foto: Julia Kruse

Besucherzahlen

Liczba odwiedzających

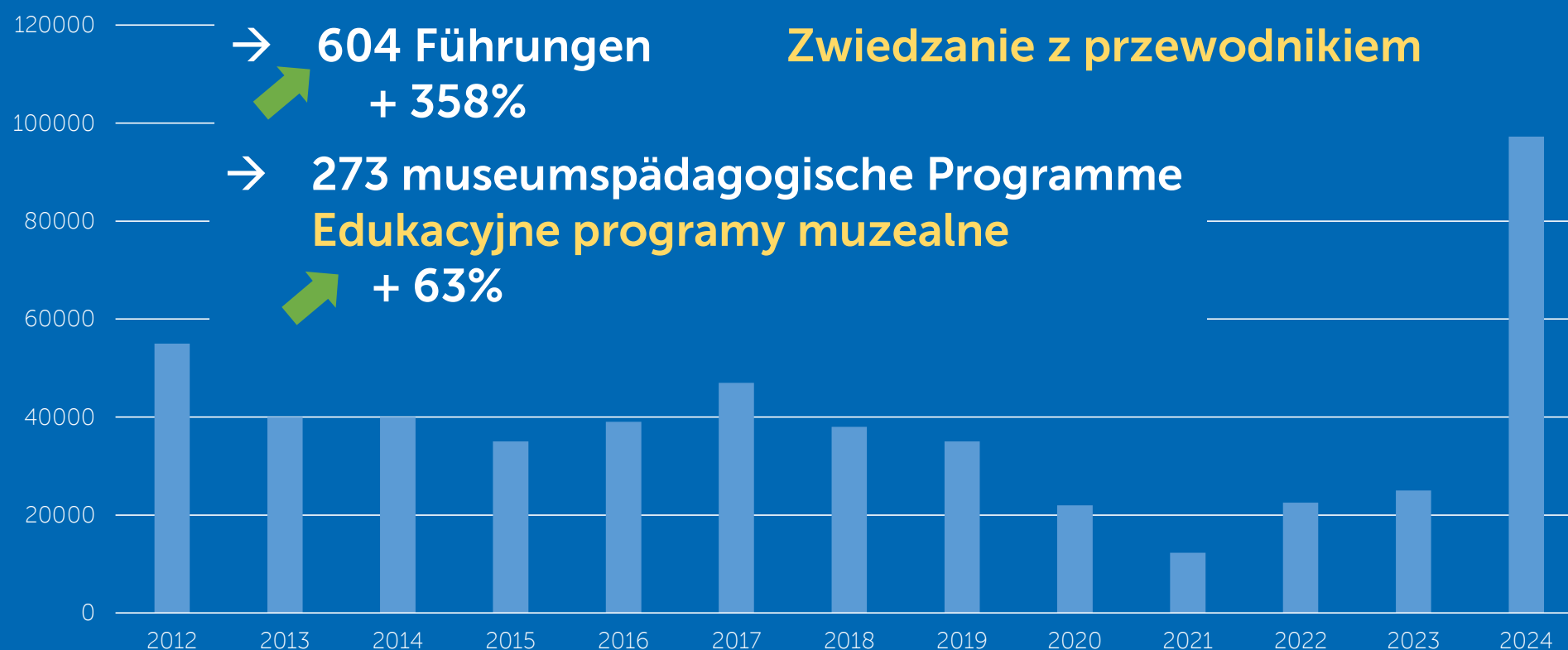




Foto: Thomas Pleul

Z Greifswaldu w świat

**250 CASPAR
JAHRE DAVID
FRIEDRICH**

Von Greifswald in die Welt



Foto: Julia Kruse

06.05.2025



Pommersches Landesmuseum

Roman & Tik Romantik Romantyzm

#roman_tik 



Fotos: Henriette Maxin

06.05.2025



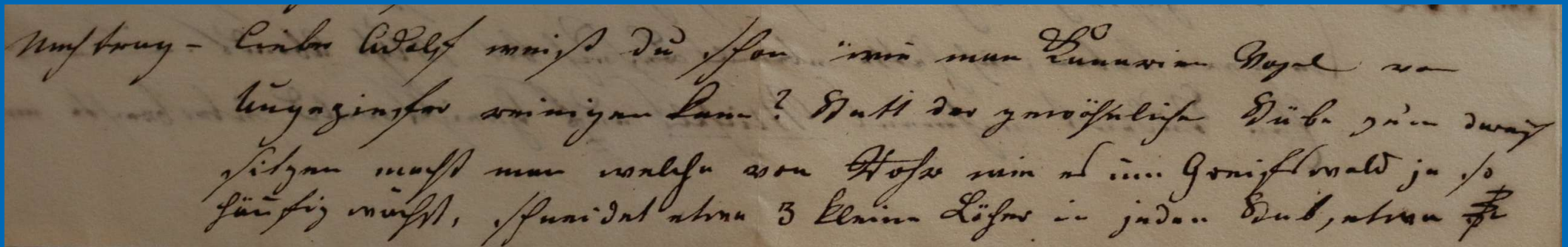
Pommersches Landesmuseum

„Lieber Adolf weist du schon wie man Kanarien Vogel von Ungeziefer reinigen kann? Statt der gewöhnlichen Stäbe zum darauf sitzen macht man welche von Rohr wie es um Greifswald ja so häufig wächst, schneidet etwa 3 kleine Löcher in jeden Stab. In diese Löcher kriechen die Läuse hinein und von 8 zu 8 Tagen pocht man sie aus, und gießt zum übrigen noch kochendes Wasser durch die Stäbe ...“

So schrieb Caspar David Friedrich im Oktober 1824 an seinen ältesten Bruder.

„Drogi Adolfie, czy wiesz już, jak odrobaczyć kanarki? Zamiast użyć zwykłych tyczek należy wykorzystać trzcinę, taką jaka rośnie wszędzie w okolicach Greifswaldu. Wycinasz w każdej todyżce po trzy małe dziurki. Wszy wpęłzają do tych dziur i po około ośmiu dniach giną, wtedy trzeba wewnątrz tych tyczek zalać wrzącą wodą ...“

Caspar David Friedrich w liście do swojego najstarszego brata w październiku 1824 roku.



Handwritten text in German script, likely a reproduction of the letter mentioned in the text. The text is written on aged, slightly stained paper. The handwriting is cursive and somewhat slanted. The visible text reads: "Nun brauch - Lieber Adolf weist du schon wie man Kanarien Vogel von Ungeziefer reinigen kann? Statt der gewöhnlichen Stäbe zum darauf sitzen macht man welche von Rohr wie es um Greifswald ja so häufig wächst, schneidet etwa 3 kleine Löcher in jeden Stab, hinein kriechen die Läuse und von 8 zu 8 Tagen pocht man sie aus, und gießt zum übrigen noch kochendes Wasser durch die Stäbe ..."



Foto: Dorota Makrutzki



Foto: André Gschweng

Herzlichen Dank an Daniel Źródlewski, den Pressesprecher des Nationalmuseums Stettin!
 Dziękujemy Danielowi Źródlewskiemu, rzecznikowi prasowemu Muzeum Narodowego w Szczecinie!

Pomerania – Die Greifen in der Euroregion

Pomerania – Gryfy w Euroregionie



Neunteiliges pommersches Wappen, Norddeutschland 1560/1561
Das Holzrelief entstand vermutlich am braunschweigischen Hof in Osterode am Harz. 1547 hatte die pommersche Prinzessin Margarethe (1516–1569) dorthin geheiratet.

Pommersches Wappen,
Holzrelief, 1560/1561
Herb Pomorza, drewnina
płaskorźba, 1560/1561
Foto: Pauline Kudell

Pommern– Land am Meer

Dauerausstellung im Grauen Kloster

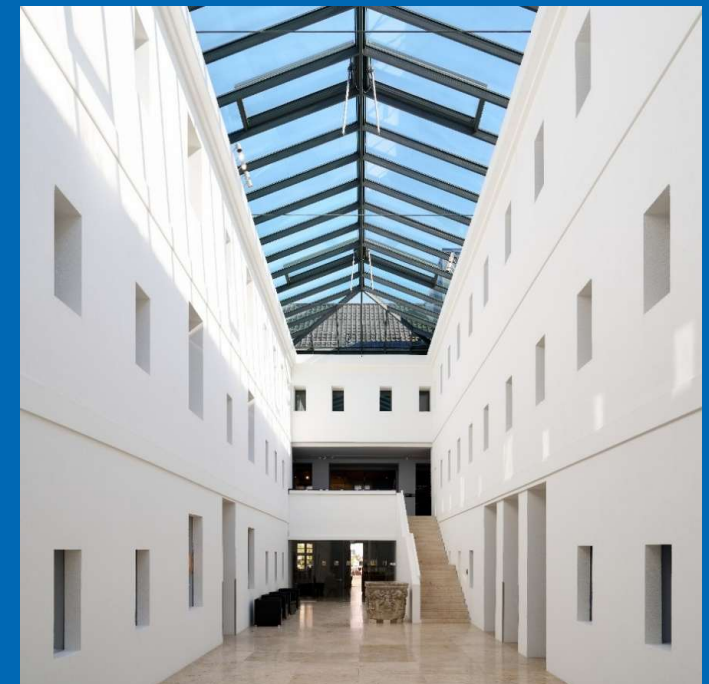
Pomorze – Kraina nad morzem

Stała wystawa w Szarym Klasztorze



Übersichtsplan

Plan przeglądowy



Lichthof

Atrium

Foto: Norman Posselt





Bernstein

Bursztyn



Die Zeit der Hanse

Czas Ligi Hanzeatyckiej

Fotos: Norman Posselt



Lubinsche Karte Wielka Mapa Księstwa Pomorskiego

Eilhard Lubin (1565–1621), Neue
Beschreibung des hochberühmten
Herzogtums Pommern, 1618



Croy-Teppich

Peter Heymans, Stettin 1554-1556
Eigentum der Universität Greifswald
Ausgestellt im Pommerschen Landesmuseum

Tapiseria Croya

Tapiseria Croya budzi się do życia



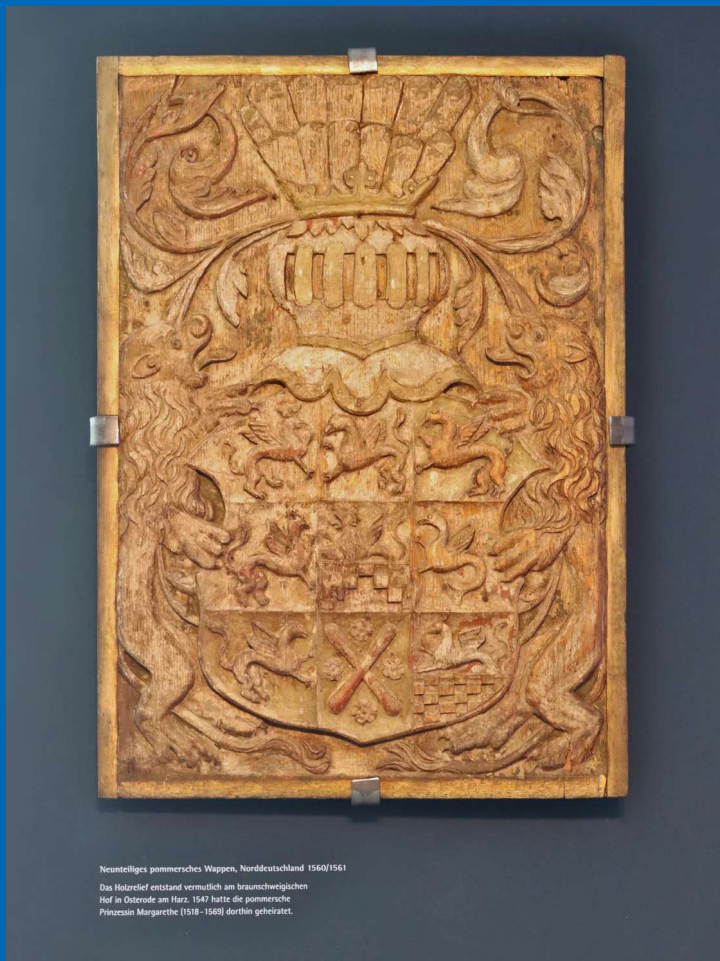
Ausschnitt „Der Croy-Teppich wird lebendig“

Tapiseria Croya budzi się do życia

0

Das ist nur als Zusatz, falls das Abspielen möglich ist, fände ich es ganz schön
Einfacherer wäre das Originale Video hochzuladen und zur kürzen (aber ich habe es noch nicht gefunden und es ist
zeitaufwendig)

Marie Lührs; 2025-04-29T15:20:50.045



Pommersches
Wappen, Holzrelief,
1560/1561

Herb Pomorza,
drewnina płaskorźba,
1560/1561

Foto: Pauline Kudell



Pommern im 20. Jahrhundert

Pomorze w XX wieku



Blick in die Ausstellung
Fotos: Norman Posselt

Widok wystawy



Audioguide-Tour durch die Landesgeschichte: Romantik in Pommern

Wycieczka z audioprzewodnikiem po historii regionu: Romantyzm na Pomorzu

Fotos: Pauline Kudell

<https://audioguide.pommersches-landesmuseum.de>



06.05.2025

Pommersches Landesmuseum

30

Pommersches Landesmuseum

Die Kunstsammlung
des Pommerschen
Landesmuseums

ErNEUt im Blick

Zu sehen
ab 18. März

Di - So Mai bis Oktober 10 - 18 Uhr
November bis April 10 - 17 Uhr
Rakower Straße 9, 17489 Greifswald
www.pommersches-landesmuseum.de

Gefördert von

Das Bundesprogramm der Bundesregierung
Für Kultur und Medien

MV
Mecklenburg-Vorpommern
Ministerium für Wissenschaft,
Kultur, Bauen und
Europäische Angelegenheiten

Landesrat
Greifswald

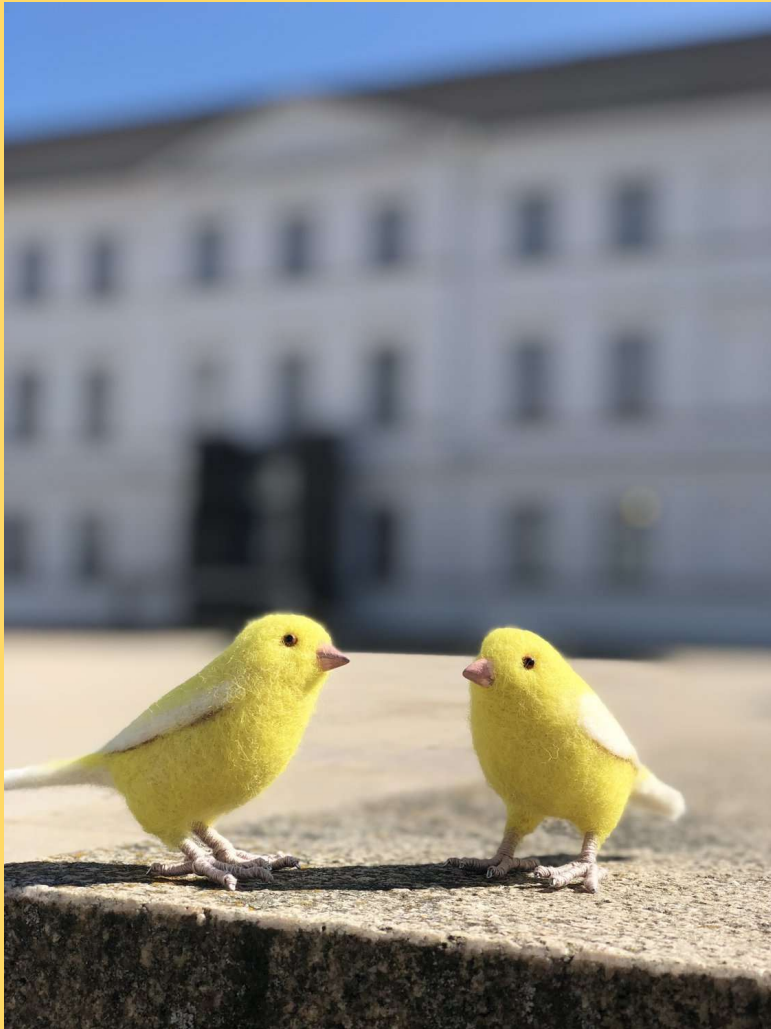


Na nowo w centrum uwagi
Kolekcja sztuki Muzeum Pomorza

06.05.2025



Pommersches Landesmuseum



Kulturtourismus Pomerania ?

Turystyka kultorwa Pomerania ?

Die Kanarienvögel Roman & Tik

Kanarki Roman i Tik

Foto: Henriette Maxim

Neue, weiße Keramik aus Stettin/Szczecin

Nowa, biała ceramika szczecińska

24.05. - 31.08.2025



Neue, weiße Keramik – Ansicht der Ausstellung in
Stettin / Szczecin

Nowa, biała ceramika – widok wystawy w
Szczecinie

Foto/zdjęcie: Szczecińska Agencja Artystyczna



Wikingergold. Schatzpolitik seit 1800

Złoto wikingów. Skarby a polityka od 1800 r.

09.10.2025 – 11.01.2026

Blick in die Ausstellung

Widok wystawy

Foto/zdjęcie: privat

Galerie der Romantik

Galeria Romantyzmu



Illustrationen: ART+COM

06.05.2025



Pommersches Landesmuseum

Bis bald in Greifswald!

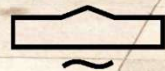
Do zobaczenia w Greifswaldzie!



Julia Kruse · kruse@pommersches-landesmuseum.de

Marie Lührs · luehrs@pommersches-landesmuseum.de

06.05.2025



Pommersches Landesmuseum